



Сивакова Ирина Александровна,
*заведующая сектором репродуцирования
изданий тифлоинформационного отдела
Псковской областной специализированной
библиотеки для незрячих и слабовидящих*

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ И СЛАБОВИДЯЩИХ «УВИДЕТЬ ПСКОВ»

По данным Псковской областной организации Всероссийского общества слепых в Псковской области проживает около 2 000 инвалидов по зрению, которые, имеют ограниченный доступ к информации, литературе и культурным ценностям. Ещё более ограниченный доступ такие люди имеют к краеведческой литературе, архитектурным и историческим памятникам города Пскова и Псковской области.

Исходя из конституционной нормы о равном для всех праве на участие в культурной жизни и пользовании учреждениями культуры, на доступ к информации и культурным ценностям, библиотекой совместно с музеями, археологическим центром, библиотеками и писателями Псковской области реализуется социокультурный проект «Увидеть Псков». С каждым годом число партнеров и друзей библиотеки становится всё больше.

Целью проекта является обеспечение равного доступа инвалидов по зрению к информации и достижениям культуры путём углубления и расширения знаний об истории и культуре Псковской земли.

Работа в рамках проекта ведётся в двух направлениях.

Первое направление осуществляет библиотечный литературно-краеведческий клуб «Свет малой Родины». На протяжении более 20 лет члены клуба узнают о творчестве псковских поэтов и писателей, изучают историю родного края.

Благодарим сотрудников Археологического центра Псковской области, которые ежегодно знакомят незрячих с найденными новыми раритетами и, главное, дают возможность «увидеть» их руками.

Благодарим научных сотрудников Псковского государственного объединённого историко-архитектурного и художественного музея-заповедника, которые проводят заочные экскурсии по экспозициям музея.



Доступными и познавательными были встречи с сотрудником музея «Два капита-

тана» Псковской областной библиотеки для детей и юношества им. В. А. Каверина и с заведующей отделом краеведческой литературы Псковской областной универсальной научной библиотеки.

Каждый год сотрудники отдела обслуживания нашей библиотеки стараются дать своим читателям новые возможности в познании своего родного края.

Второе направление – это адаптация для слепых и слабовидящих людей краеведческих изданий и перевод их в специальные форматы: книги рельефно-точечного и укрупнённого шрифтов, «говорящие» издания на различных носителях¹.

Сегодня аудиокниги переводят в цифровые форматы и выпускают на CD-дисках и флеш-картах.

¹ Книга, записанная на магнитную ленту, адекватно передающая содержание того или иного печатного произведения. Термин «**говорящая книга**» является переводом английского словосочетания «talking book», применяемого для обозначения подобных звукозаписей.

Для многих категорий инвалидов данный вид издания является одним из основных источников получения информации, средством компенсации различных дефектов и социальной адаптации.

Книги с укрупнённым шрифтом способствуют облегчению и повышению эффективности процесса чтения, уменьшению зрительного утомления, а также сохранению имеющегося зрения. Крупношрифтовые издания печатаются чётким, контрастным и ярким шрифтом с соблюдением чёткого интервала между словами и строками. В отечественной практике применяются кегли высотой 16 и 20 пунктов.

Книги с рельефно-точечным шрифтом предназначены для чтения руками незрячими людьми, владеющими системой Брайля. Шрифт Брайля (рельефно-точечный) представляет собой комбинацию выпуклых и вдавленных точек на плотной бумаге, способной длительно сохранять приданную ей форму.

Выпуск краеведческой литературы в специальных форматах осуществляется с 1997 года тифлоинформационным отделом библиотеки.

Одной из первых книг, выпущенных библиотекой, стала «говорящая» книга – путеводитель по книге Александра Александровича Бологова «**Псков. Памятники древности**», где подробно и художественно описаны

древние храмы и гражданские сооружения города, что даёт незрячему читателю довольно верное пространственное представление об этих объектах. Данный путеводитель озвучил сам Александр Александрович Бологов.



В дальнейшем в специальные форматы на различных носителях были адаптированы издания псковских писателей и публицистов, которые знакомят незрячих читателей с историей города Пскова и с его достопримечательностями.

В 2013 году совместно с сотрудниками Псковского железнодорожного музея к 150-летию со дня открытия в Пскове железнодорожного вокзала библиотека выпустила адаптированное (в двух форматах – с укрупнённым и рельефно-точечным шрифтом) издание **«Из истории псковского железнодорожного вокзала»**.



Ежегодно в сотрудничестве с писателями, журналистами и специалистами библиотек Псковской области наша библиотека выпускает адаптированные издания, посвящённые юбилейным датам со дня основания городов и посёлков Псковщины, в том числе:

- к 1150-летию с момента первого упоминания в летописи Изборска – одного из древнейших городов России;
- к 540-летию со дня основания Псково-Печерского монастыря;
- к 580-летию со дня строительства каменной крепости Гдова;
- к 990-летию со дня первого упоминания Усвят в летописи;
- к 240-летию со дня придания Себежу статуса города;
- к 235-летию со дня основания города Новоржева;
- к 600-летию со дня основания города Опочки;
- к 850-летию со дня первого упоминания в летописи города Великие Луки.

В 2014 году библиотека приобрела нового партнёра в лице Порховского краеведческого музея.

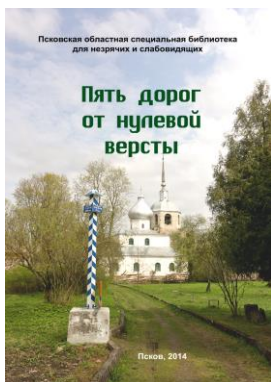
К 775-летию со дня основания города Порхова музей реализовал проект «Нулевая верста»: интеллектуальные пешеходные прогулки-беседы по городу Порхову. Помимо пешеходных прогулок-экскурсий по городу Порхову сотрудниками музея были выпущены пять буклетов: прогулки по городу Порхову с воево-

дой, ямщиком, краеведом, экологом и ветераном Великой Отечественной войны.

С согласия музея тифлоинформационный отдел адаптировал данные буклеты для незрячих и слабовидящих читателей, выпустив их в виде книги под названием «**Пять дорог от нулевой версты**» в укрупнённом и рельефно-точечном вариантах, чтобы дать возможность как псковским, так и порховским незрячим читателям прикоснуться к истории своего родного края.

В 2016 году в сотрудничестве с музеем-заповедником «Изборск» и председателем этнокультурного общества народа сето библиотека выпустила книгу с аудиоприложением на CD-диске «**Сетомаа – маленькое королевство на большой Псковщине**».

В 2017 году, благодаря материалам сотрудников Дедовичской и Красногородской библиотек, тифлоинформационный отдел выпустил издание, посвящённое 90-летию со дня образования этих районов: «**90 лет в новом статусе**».



Сейчас в библиотеке готовится издание по материалам краеведа Натана Феликсовича Левина и Анатолия Васильевича Филимонова, профессора, заведующего кафедрой русской истории Псковского государственного университета. Издание «**В старину читали деды...**» будет посвящено истории периодической печати Псковской области.

Своими изданиями в сотрудничестве с Псковской писательской организацией библиотека знакомит читателей не только с удивительными местами и достопримечательностями Пскова и Псковской области, но и с литературным творчеством писателей и поэтов Псковщины.

Не только взрослые, но и дети могут познакомиться с историей Пскова и творчеством псковских писателей и поэтов. Так, для незрячих детей была адаптирована в рельефно-точечном формате серия книг о Пскове псковской писательницы Надежды Вальнер. Библиотека объединила эти книги и выпустила единое издание под названием **«Малышам о Пскове»**. Эта книга знакомит юных читателей с историей Пскова, историческими событиями и выдающимися людьми нашего города.

Совершенно уникальный опыт для тифлоинформационного отдела – это создание многоформатного издания по сказкам Ирены Панченко. Оно включает в себя издание рельефно-точечного шрифта с тактильными элементами, книжку укрупнённого шрифта, дублированную шрифтом Брайля, а также «говорящую» книгу на CD-диске с начитанными нашими сотрудниками сказками Ирены Панченко.



Начало 2017 года было ознаменовано для Псковской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих двумя важными событиями.

Состоялась встреча с Олегом Дементьевым, одним из авторов книг о героической шестой роте. Благодаря сотрудничеству с этим писателем, сотрудники тифлоинформационного отдела составили адаптированные издания для незрячих и слабовидящих читателей по книге Олега Дементьева и Владимира Клевцова «Шаг в бессмертие»: **«А сыновья уходят в бой»** – о бойцах, которые родились на псковской земле, и **«Герои России – посмертно»** – о погибших героях-десантниках, для которых 2017 год мог бы стать юбилейным.

Знаменательной и незабываемой была встреча с ленинградским писателем Валерием Михайловичем Воскобойниковым. Результатом сотрудничества с ним стал выпуск в специальных форматах двух его изданий: **«Князь Александр Невский»** и **«Довмонт, князь псковский»**.

В рамках Международного книжного форума «Русский Запад» в 2018 году состоялась встреча с псковскими писателями Иреной Панченко, Владимиром Клевцовым, Еленой Киселёвой и Татьяной Гореликовой. В этот день была проведена презентация сборника рассказов **«На пороге взрослости»**, который выпустил тифлоинформационный отдел библиотеки.



Одной из форм работы отдела является оцифровка и перевод в специальный криптозащищённый формат ранее изданных библиотекой «говорящих» книг краеведческого характера, записанных на устаревших носителях. Примечательно то, что эти книги начитали специально для читателей, инвалидов по зрению, друзья библиотеки: заслуженный артист Российской Федерации, актёр Псковского драматического театра имени А. С. Пушкина Виктор Яковлев и псковский писатель Александр Александрович Бологов, который долгое время работал в Псковской областной специальной библиотеке для незрячих и слабовидящих.



В дальнейшем библиотека продолжит сотрудничество с уже имеющимися партнёрами и будет искать новых друзей для последующей реализации проекта «Увидеть Псков».